



Corso di formazione in Tecnico di Laboratori di Arteterapia (arteterapista)



Pro Civitate
Christiana

La creatività necessaria per far finire bene una vicenda di malattia equivale al saper dare "forma" compiuta e gradevole alla propria vita
(S. Spinsanti)

Cos'è l'arteterapia

L'arteterapia è un insieme di metodiche che, facendo base su diversi approcci, (psicoanalitico, cognitivistico, relazionale, sistemico, antropologico), si propone di favorire la promozione umana con scopi riabilitativi, psicopedagogici e preventivi delle diverse forme di disagio individuale e di gruppo.

Chi è l'arteterapeuta

L'arteterapeuta è una figura professionale formata per usare tali metodiche. Al termine dei primi due anni di corso si acquisisce la qualifica di **assistente in arteterapia - arteterapista** (800 ore di formazione); il terzo anno completa la formazione per un totale di 1.200 ore e certifica la raggiunta qualifica di arteterapeuta.

Quali le finalità del Corso

Il corso ha lo scopo di formare una competenza nella conduzione di gruppi e di laboratori espressivi basati sulle tecniche di arteterapia per chi lavora nell'area del cosiddetto disagio, in attività rivolte alla facilitazione delle relazioni, alla comunicazione dei messaggi visivi, alla didattica con e dell'arte e al recupero o potenziamento della creatività individuale.

Chi sono i destinatari del Corso

Particolare attenzione è rivolta all'ambito educativo (insegnanti, educatori, facilitatori), riabilitativo (educatori dell'handicap, assistenti di comunità, operatori sociali e sanitari, terapisti della riabilitazione, operatori del volontariato), assistenziale e di collaborazione a progetti di tipo terapeutico, ma anche ad artisti, studenti in formazione o specializzandi (in arte, antropologia, scienze umanistiche e sociali, psicologia).

La Metodologia è quella delle tecniche espressive delle arti figurative, plastiche, grafiche, pittoriche, ecc. nella angolatura che favorisce l'espressione e l'elaborazione di vissuti ed emozioni.

I Campi di applicazione: l'arteterapia è una metodica che trova il suo spazio in vari contesti, con finalità orientativa verso la socializzazione, la formazione, la buona convivenza; in luoghi di comunità: famiglie, scuole, ospedali, centri di accoglienza, luoghi di lavoro, luoghi di mediazione culturale con l'intento di sviluppare creatività di supporto alla terapia, in situazioni di disabilità, di perdita di identità, di disorientamento.

Durata: 12 weekend intensivi di 20 ore ciascuno: venerdì ore 15-20 Teoria e Teorie; sabato ore 9-13/14,30-19,30 Laboratori Esperienziali; domenica ore 9-15 Gruppi di Supervisione. Il corso si svolge nell'arco di tre quadrimestri (primavera; autunno-inverno; primavera). 1°: marzo, aprile, maggio, giugno 2010; 2°: settembre, ottobre, novembre, gennaio 2010/2011; 3°: marzo, aprile, maggio, giugno 2011.

Luogo: la Cittadella di Assisi.

Principali materie di insegnamento durante i weekend intensivi: 1) Teoria e tecniche di arte terapia, 2) Teoria e tecniche di conduzione di gruppo; 3) Nozioni di base dei fondamenti epistemologici dei principali approcci psicoterapeutici; 4) Storia delle Arti visive; 5) Formazione base su tecniche grafico-plastiche pittoriche; 6) Elementi di Antropologia; 7) Nozioni di psicologia generale e dei principali approcci psicoterapeutici; 8) Elementi di clinica neurologica; 9) Metodologia dell'osservazione.

Domanda di iscrizione

Alla Pro Civitate Christiana – Via Ancajani, 3 – 06081 Assisi (Pg)

Il/la sottoscritto/a: _____

Nome _____ Cognome _____

Indirizzo _____

Codice Fiscale o Partita Iva _____

CAP/Città _____

Tel. _____ Fax _____

E-mail: _____ Titolo di studio _____

Posizione lavorativa _____

CHIEDE di essere ammesso/a a frequentare il Corso di formazione in Tecnico di Laboratori di Arteterapia (arteterapista).

Allega curriculum come richiesto dalle procedure di ammissione.

Luogo e data _____ Firma _____

Qualora Lei volesse manifestare la sua volontà di non essere incluso nella lista d'invio di materiali informativi da parte della Pro Civitate Christiana - Cittadella, ai sensi e per gli effetti dell'art. 7 comma 4 del D.lgs. 196/2003 (legge sul trattamento dei dati personali) può opporsi barrando la seguente casella e inoltrando via fax questo modulo al n. 075/81.24.45 ☐

formazione in arteterapia





Pro Civitate
Christiana

formazione in arteterapia



Requisiti di accesso: il Corso è indirizzato a persone, di età superiore ad anni 22, che abbiano un diploma di Scuola Media Superiore e preferibilmente esperienza professionale in campo educativo (maestri, insegnanti di sostegno, insegnanti) o in campo sanitario e riabilitativo (psicologi, educatori, infermieri, assistenti sociali, operatori socio-sanitari, e di volontariato). Previo colloquio, possono essere ammessi laureati in discipline artistiche, con interessi di tipo sociale e laureati in discipline psicologiche con interessi artistici.

Per l'ammissione: domanda di iscrizione corredata da curriculum; colloquio preliminare.

Struttura del Corso

Numero di ore, suddivise per insegnamenti-attività:

- 240: lezioni, laboratori e seminari (12 weekend)
- 200: tirocinio da espletare nei convegni, seminari e attività della Cittadella con ingresso agevolato o presso la propria azienda o presso altra istituzione
- 40: supervisioni esterne
- 150: studio personale-tesi
- 40: psicoterapia personale o di gruppo
- 110: partecipazione ad esperienze esterne
- 20: verifiche e valutazione: presentazione di una tesina ed esperienze di laboratori

Totale: ore 800

La frequenza alle lezioni è obbligatoria per almeno l'80% del monte ore previsto in aula.

Discipline e docenti

I VENERDI: Teoria e Teorie (ore 15-20)

- Principi base dell'arteterapia** (le molteplici funzioni dell'immagine) Prof. Maurizio Peciccia – psichiatra e presidente APIART
- Arte contemporanea:** orientamenti principali (dall'impressionismo in poi) Prof. Gustavo Cuccini – docente di Estetica e Storia dell'Arte Contemporanea all'Università per Stranieri di Perugia
- Metodo dell'arteterapia per l'espressione e l'elaborazione del mondo interno** Dott.ssa Paola Caboara Luzzatto – psicologa e arteterapeuta
- Elementi di neuropsichiatria infantile** (bambini e adolescenti) dott.ssa Laura Cesarini – neuropsichiatra infantile
- Elementi di psichiatria** (le psicosi, il paziente borderline) Maurizio Peciccia
- I diversi approcci psicoterapici** (psicoanalitico-cognitivista-Gestalt) e **le possibilità del counselling** (approccio Rogersiano e approccio Gestaltico) dott.ssa Rosella De Leonibus – psicologa e psicoterapeuta
- I soggetti a rischio psicoterapico – la disabilità** dott. Simone Donnari – arteterapeuta
- L'ambito educativo:** prevenzione del disagio giovanile – percorsi riabilitativi nella scuola – aggiornamento del personale educativo – relazioni con le famiglie Prof. Carlo Coppelli – arteterapeuta, docente di Discipline plastiche presso l'Istituto d'Arte di Modena
- La relazione di aiuto nella marginalità sociale** Carlo Coppelli
- La malattia oncologica e malattie croniche** Paola Luzzatto
- Disturbi alimentari** (anoressia/bulimia). L'immagine di sé, l'immaginario del corpo, il nodo delle relazioni Rosella De Leonibus
- I problemi dell'anziano / Alzheimer** dott.ssa Tiziana Luciani – psicologa, psicoterapeuta, arteterapeuta, sand play therapy.

La **domanda di iscrizione** va presentata **entro febbraio 2010** (dopo tale data telefonare) tramite la scheda annessa, da inviare via mail, via fax o a mezzo posta, completa di curriculum.

Quota di frequenza - Il costo totale di euro 1.500 più IVA, per tutto il corso, sarà suddiviso in tre rate di euro 500 più IVA, da versare all'inizio di ogni quadrimestre. Le spese per il materiale artistico sono incluse. Sarà possibile rateizzare, per moduli, senza ulteriore aggiunta.

La quota di frequenza non comprende le spese di soggiorno, gli eventuali costi di tirocinio, il costo delle supervisioni esterne e della psicoterapia personale.

Ai corsisti saranno praticati sconti sull'acquisto di pubblicazioni della Cittadella Editrice, sulle altre attività formative organizzate dalla Cittadella e sul costo dell'ospitalità.

N.B. Ad esito positivo del colloquio preliminare previsto dalle procedure di ammissione, è richiesto il versamento di euro 200 più IVA, in acconto sulla quota di frequenza.

Staff docenti: Carlo Coppelli, Rosella De Leonibus, Simone Donnari, Paola Caboara Luzzatto, Maurizio Peciccia.

Consiglio direttivo: Giovanni Battista Ardissoni, Giovanni Grossi, Maurizio Peciccia, Finella Pellegrini.

Laboratori e docenti

I SABATI: i Laboratori Esperienziali coordinati con gli argomenti delle lezioni del Venerdì (ore 9-13/15-20)

- Materiali e tecniche di base per facilitare le immagini – Coppelli – Donnari
- Gli stili dell'arte contemporanea, come stimoli all'immagine – Cuccini
- L'ascolto e l'elaborazione delle immagini – Luzzatto – Donnari
- Laboratori con bambini e adolescenti – De Leonibus
- Laboratori con pazienti psichiatrici – Peciccia
- Il rapporto con il paziente durante i laboratori (diversi approcci) – Luciani
- Laboratori nei Centri per i diversamente abili – Donnari
- Animazione sociale in centri per tossicodipendenti: percorsi terapeutici e riabilitativi – Carlo Coppelli
- Laboratori nelle carceri: esperienze – Carlo Coppelli
- Laboratori con pazienti oncologici – Paola Caboara Luzzatto
- Laboratori in centri per disturbi alimentari – Rosella De Leonibus
- Laboratori in cliniche per anziani (alzheimer) – dott.ssa Silvia Ragni psicologa e psicoterapeuta

Elementi di conoscenza collegati con i Laboratori: Percezione visiva – Storia delle Arti Visive – Formazione base su tecniche grafico-plastiche-pittoriche e funzionalità dei materiali – Metodologia dell'osservazione e uso degli audiovisivi – Teoria e tecniche di conduzione di gruppo – Elementi di antropologia e di etnopsichiatria – Nozioni di psicologia generale – Teorie della Comunicazione – Storia dell'Arteterapia.

LE DOMENICHE (ore 9-15)

Gruppi di supervisione, insieme o suddivisi in piccoli gruppi, sotto la guida di un docente. La giornata formativa può concludersi con una esperienza di arteterapia, stimolata da un caso o da una situazione vissuta.

Ciascuno dei docenti sarà impegnato per due domeniche: C. Coppelli, R. De Leonibus, S. Donnari, T. Luciani, P. Luzzatto, M. Peciccia.

La Cittadella di Assisi

- una realtà da sempre sensibile alla formazione in nuovi campi professionali
- un contesto umano e culturale in contatto con i temi sociali, l'educazione, il volontariato, la prevenzione del disagio
- una tradizione di confronto e ricerca ormai storica su relazione interpersonale, coppie, gruppi, contatto tra generazioni, emergenze sociali
- Cittadella Editrice con una collana di studi psicologici e sociali
- Rocca rivista quindicinale su temi di cultura, politica e società
- convegni annuali su tematiche del mondo giovanile, della coppia, della terza età, della spiritualità, dell'attualità sociale
- Corso quadriennale di Musicoterapia
- una rete nazionale di contatti e collaborazioni con prestigiosi professionisti e istituzioni
- una struttura logistica ideale per studiare, alloggiare, incontrarsi
- Corso triennale di formazione per l'acquisizione di Abilità di Counselling: due percorsi formativi triennali già ultimati
- Corso di formazione in Tecnico di Laboratori di arte terapia (Arteterapisti)

Il titolo di arteterapista può dare accesso ad un corso avanzato di un anno, per ottenere il titolo di arteterapeuta.

Il Corso ammette un massimo di **30 partecipanti**.

Informazioni:

Segreteria del Corso di Arteterapia - presso la Pro Civitate Christiana
Via Ancajani 3 - 06081 Assisi PG

tel: 075 813231 – 075 812308 – fax 075 812445

e-mail: ospitalita@cittadella.org - formazione@cittadella.org

sito internet: www.cittadella.org - http://ospitassisi.cittadella.org

NOTIZIA IMPORTANTE

Il progetto di Arteterapia è inserito a catalogo della Regione Umbria con codice 0582/10. Si possono inviare domande alla Provincia per ottenere i voucher, secondo i tempi e le indicazioni del Bando della Provincia, leggibile in internet, ovviamente da parte dei residenti nella Provincia di Perugia.